

[apoliticni.hr](#)

Baletna večer splitskog baleta na Svjetski dan plesa

Denis Šabić

3 minutes

Povodom Svjetskog dana plesa večeras će se u HNK-u Split prigodno izvesti balet *From Side to Side* od Igora Kirova kao i ulomci iz baleta *Romeo i Julija* Sergeja Prokofjeva. Bit će i prigodnih iznenadenja, stoga rezervirajte za večeras mjesto u splitskoj nacionalnoj kazališnoj kući.

Baletnu večer na Svjetski dan plesa, 29. travnja, izvest će Balet Hrvatskog narodnog kazališta u Splitu. Na programu su balet Igora Kirova **From Side to Side** na glazbu Balanescu kvarteta i odlomak iz baleta **Romeo i Julija** Sergeja Prokofjeva u koreografiji Dinka Bogdanića.

Svjetski dan plesa slavi se od 1982. godine 29. Travnja, te se širom svijeta čitaju međunarodne i nacionalne poruke ljudi neraskidivo vezanih uz ples. Ove godine u cijelom svijetu, pa i u splitskom kazalištu, čitat će se poruka koju je napisao Salā Lemi Ponifasio, samoanski umjetnik, koreograf, redatelj i dizajner, a pored toga i hrvatska poruka baletnog umjetnika Leonarda Jakovine. Splitska će publika imati priliku uživati u dvije koreografije. *From Side to Side* istaknutog makedonskog koreografa Igora Kirova apstraktna je plesna priča s četiri lika puna energije i emocija. Ljudi koji se ne poznaju nađu se zatvoreni u sobi u kojoj su samo četiri stolice. Kirovlev koreografski rukopis energičan, pun strasti i emocija, dobro je poznat splitskoj publici koja je oduševljeno prihvatala njegovu plesnu predstavu 5 do 12, praizvedenu na prošlogodišnjem Splitskom ljetu. U Kirovlevom najnovijem baletu plešu solisti Baleta HNK-a Split Sanja Bikić, Ivan Boiko, Katarina Kuznjecova i Aleksandar Korijakovski. Balet je koreografiran na glazbu Balanescu kvarteta, avangardnog gudačkog kvarteta koji je 1987. osnovao Alexander Bălănescu.

Slijedi odlomak iz bisera baletne literature, baleta *Romeo i Julija* u koreografiji Dinka Bogdanića. Plešu članovi ansambla splitskog Baleta, a solističke uloge tumače: Lev Šapošnikov, Bojana Lipovčić, Katarina Kuznjecova, Ivan Boiko, Artjom Žusov, Aleksandar Korijakovski, Francesco Bruni, Remus Dimache, Sanja Dimache i Sanja Bikić.

Prije izvedbe prigodne poruke u povodu Svjetskog dana plesa pročitat će glumica splitskog HNK-a **Anastasija Jankovska**. Budite ovog petka raspoloženi za ples koji se u svijetu obilježava na različite načine, a vi baš večeras posjetite HNK Split i uživajte u baletnoj izvedbi splitskih umjetnika i plesača.

Izvor i foto: HNK Split

Naslovna » Istaknuto » Baletna večer splitskog Baleta na 'Svjetski dan plesa'

Baletna večer splitskog Baleta na 'Svjetski dan plesa'

ZORAN - 29. TRAVNJA 2016.

ISTAKNUTO, PROMOCIJE

Foto: PR



U POVODU MEĐUNARODNOG DANA PLESА

HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
SPLIT

BALETTNA VEČER

Baletnu večer na Svjetski dan plesa 29. travnja izvest će Balet Hrvatskog narodnog kazališta Split.

Na programu su balet Igora Kirova *From Side to Side* na glazbu Balanescu kvarteta i odlomak iz baleta *Romeo i Julija* Sergeja Prokofjeva u koreografiji Dinka Bogdanića. Svjetski dan plesa slavi se od 1982. godine 29. travnja i širom svijeta čitaju se međunarodne i nacionalne poruke ljudi neraskidivo vezanih uz ples. Ove godine u cijelom svijetu, pa i u splitskom kazalištu čitat će se poruka koju je napisao Sala Lemi Ponifasio, samoanski umjetnik: koreograf, redatelj i dizajner, a pored toga i hrvatska poruka baletnog umjetnika Leonarda Jakovine. Splitska će publika imati priliku uživati u dvije koreografije. *From Side to Side* istaknutog makedonskog koreografa Igora Kirova apstraktna je plesna priča s četiri lika puna energije i emocija. Ljudi koji se ne poznaju nađu se zatvoreni u sobi u kojoj su samo četiri stolice. Kirovljev koreografski rukopis, energičan, pun strasti i emocija, dobro je poznat splitskoj publici koja je oduševljeno prihvatile njegovu plesnu predstavu 5 do 12, prazvedenu na prošlogodišnjem Splitskom ljetu. U Kirovljevom najnovijem baletu plešu solisti Baleta HNK Split Sanja Bikić, Ivan Boiko, Katarina Kuznjecova i Aleksandar Korijakovski. Balet je koreografiran na glazbu Balanescu kvarteta, avangardnog gudačkog kvarteta koji je 1987. osnovao Alexander Bălănescu

Slijedi odlomak iz bisera baletne literature, baleta Romeo i Julija u koreografiji Dinka Bogdanića. Plešu članovi ansambla splitskog Baleta, a solističke uloge tumače: Lev Šapošnikov, Bojana Lipovščak, Katarina Kuznjecova, Ivan Boiko, Artjom Žusov, Aleksandar Korijakovski, Francesco Bruni, Remus Dimache, Sanja Dimache i Sanja Bikić.

Prije izvedbe prigodne poruke u povodu Svjetskog dana plesa pročitat će glumica splitskog HNK Anastasija Jankovska.



U POVODU MEĐUNARODNOG DANA PLESА

HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
SPLIT

BALETTNA VEČER

Balanescu Quartet: **FROM SIDE TO SIDE**

Koreograf: **Igor Kirov**

Sergej Prokofjev: odlomak iz baleta **ROMEO I JULIJA**

Koreograf: **Dinko Bogdanić**

HNK Split, ponedjeljak, 29. travnja 2016. u 20h



Subscribe Via Rss Feed / Email

Search Reviews & News ...



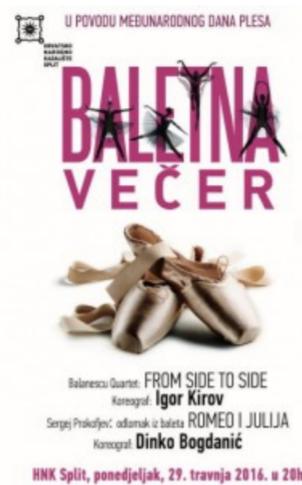
Ovdje ste: Početna > Baletna večer na Svjetski dan plesa

Baletna večer na Svjetski dan plesa

Piše: redakcija On 28 Tra, 2016 At 03:02 PM | Categorized As Naslovnica, Vijesti | With 0 Comments

Split...

Prije izvedbe prigodne poruke u povodu Svjetskog dana plesa pročitat će glumica splitskog HNK Anastasija Jankovska



Baletnu večer na 'Svjetski dan plesa' 29. travnja 2016. godine izvest će Balet Hrvatskog narodnog kazališta Split. Na programu su balet Igora Kirova 'From Side to Side' na glazbu Balanescu kvarteta i odlomak iz baleta 'Romeo i Julija' Sergeja Prokofjeva u koreografiji Dinka Bogdanića. Svjetski dan plesa slavi se od 1982. godine 29. travnja i širom svijeta čitaju se međunarodne i nacionalne poruke ljudi neraskidivo vezanih uz ples. Ove godine u cijelom svijetu, pa i u splitskom kazalištu čitati će se poruka koju je napisao Salā Lemi Ponifasio, samoanski umjetnik: koreograf, redatelj i dizajner, a pored toga i hrvatska poruka baletnog umjetnika Leonarda Jakovine. Splitska će publika imati priliku uživati u dvije koreografije. 'From Side to Side' istaknutog makedonskog koreografa Igora Kirova apstraktna je plesna priča s četiri lika puna energije i emocija. Ljudi koji se ne poznaju nadu se zatvoreni u sobi u kojoj su samo četiri stolice. Kirovlev koreografski rukopis, energičan, pun strasti i emocija, dobro je poznat splitskoj publici koja je oduševljeno prihvatala njegovu plesnu predstavu 5 do 12. prazvedenu na prošlogodišnjem Splitskom ljetu. U Kirovlevom najnovijem baletu plešu solisti Baleta HNK Split Sanja Bikić, Ivan Boiko, Katarina Kuznjecova i Aleksandar Korjajkovski. Balet je koreografiran na glazbu Balanescu kvarteta, avangardnog gudačkog kvarteta koji je 1987. osnovao Alexander Bălănescu. Slijedi odlomak iz bisera baletne literature, baleta Romeo i Julija u koreografiji Dinka Bogdanića. Plešu članovi ansambla splitskog Baleta, a solističke uloge tumače: Lev Šapošnikov, Bojana Lipovščak, Katarina Kuznjecova, Ivan Boiko, Artjom Žusov, Aleksandar Korjajkovski, Francesca Bruni, Remus Dimache, Sanja Dimache i Sanja Bikić. Prije izvedbe prigodne poruke u povodu Svjetskog dana plesa pročitat će glumica splitskog HNK [Anastasija Jankovska](#).

Foto: Press

Povezane vijesti:

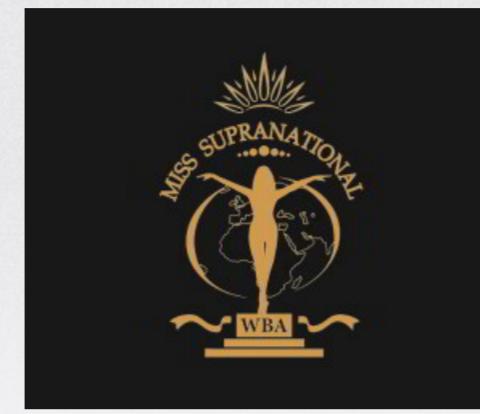
- [Bolero i Carmen na 60. Splitskom ljetu!](#) 7. Kolovoz 2014.
- [Premijerno baletna slikovnica: Mačak u čizmama!](#) 3. Travanj 2015.
- [Balet HNK Split izvedbom Baleta Verdi gostuje u Zagrebu!](#) 3. Sviibanj 2014.
- [Balet Verdi koreografa i redatelja Dinka Bogdanića!](#) 11. Studeni 2013.
- [Balet HNK-a gostuje na 60. Splitskom ljetu!](#) 29. Srpanj 2014.

[Sviđa mi se](#) [Podijeli](#) 33 ljudi se ovo svida. Budi prvi od tvojih prijatelja.

[Pošalji](#)



comment closed



- Premjera: 'Gospodica iz ... : Komedija... U petak, 29. travnja 2016. godine s početk...
- Supertalent: Sve o polufi... : Show... Nakon što smo kroz šest audicijskih emisija iz...
- Cro A Porter i Klovicévi ... : Zagreb... Piše: Branka Vučetić Atletič Kako uspijeti u...
- Vojko Brajović i Sergej Tr... : Dolaze u Hrvatsku.... U predstavi se pojavljuju samo d...
- Ekskluzivno: Aleksandar B... : Glumac otkrio ekskluzivno za Scenu... Djevojka glumca,...
- Mirjana Đuras: Jacques, h... : Emotivna zahvala majke... Houdek je bio mentor Alenu u...
- 'Umorstva u pauzi za ruča... : HKD... Medijski pokrovitelj Scena.hr - U predstavi o ...
- Tony Cetinski – 'šlag na ... : Spaladium Arena... Nepresušna energija, emocije, humor...
- Premjera: Moje pjesme, m... : HNK u Osijeku... Medijski pokrovitelj Scena.hr Mjuzik...
- Sirenje područja borbe: M... : Zagreb... Nastavak ciklusa javnih tribina 'Politički L...

